

# Manual de Utilização Selo “Cuca de Rolante”

2020

# INTRODUÇÃO

**E**ste manual tem como objetivo estabelecer parâmetros para a correta utilização do selo “Cuca de Rolante”.

O cuidado na aplicação de cada um de seus elementos gráficos é fundamental para conferir unidade à comunicação.



## O SELO

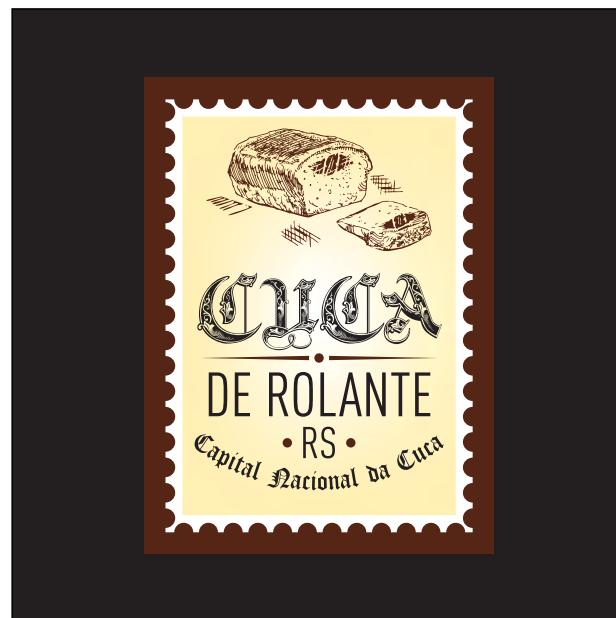
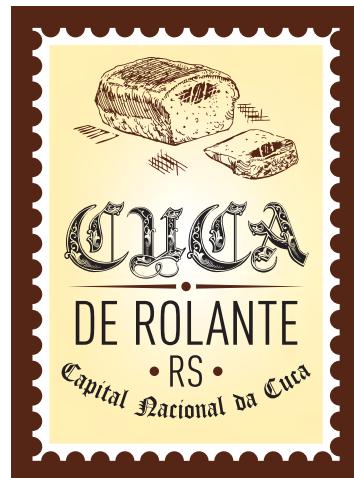
 O selo “Cuca de Rolante” foi desenvolvido para identificar cucas com qualidades específicas que mantém a identidade do produto, tradicional do município.

Seu desenho original não pode, sob nenhuma hipótese, ser alterado, observando-se, para tanto, o uso dos originais digitais autorizados.



# APLICAÇÃO PRINCIPAL

A aplicação principal acontece sobre fundos constantes.



## APLICAÇÃO PRINCIPAL

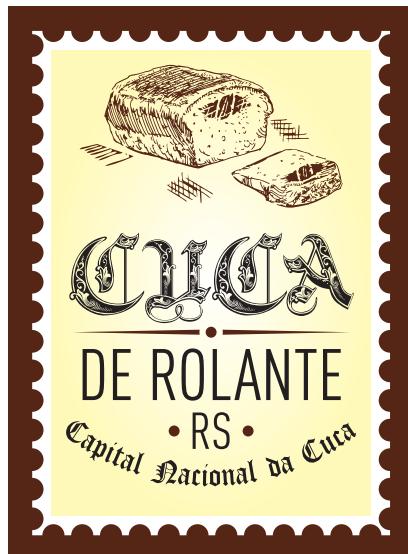
O diagrama abaixo define as proporções da marca na grade. A unidade de medida "x" é equivalente, em largura e altura, ao elemento "RS"



$$x = \boxed{RS}$$

# REPRODUÇÃO PADRÃO

As cores que identificam o selo devem, de preferência, ser aplicadas conforme as escalas apresentadas abaixo.



Pantone Process Black C

OC 0M 0Y 100K

OR OG OB

Pantone 7596CP

OC 60M 60Y 80K

80R 25G 15B

Pantone 600CP

OC 0M 35Y 0K

255R 249G 185B

## ESCALA MÍMIMA:

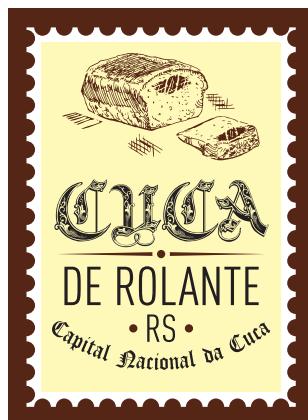
Para a integridade do selo, recomenda-se que seu tamanho em meios impressos não seja inferior a 20mm de largura e 27 mm de altura.



# VARIACÕES DE CORES

O selo apresenta variantes quando não for possível sua utilização original.

## CORES SÓLIDAS



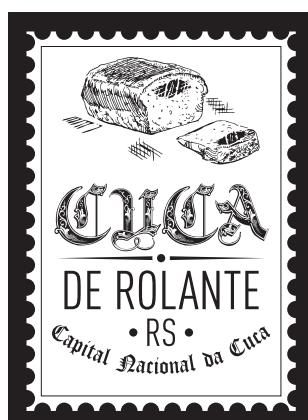
- CO M0 Y0 K100
- CO M60 Y60 K100
- CO M0 Y35 K0
- CO M0 Y0 K0

## TONS DE CINZA



- CO M0 Y0 K100
- CO M0 Y0 K70
- CO M0 Y0 K25
- CO M0 Y0 K0

## MONOCROMÁTICO



- CO M0 Y0 K100
- CO M0 Y0 K0

## TIPOGRAFIA

A composição do selo utiliza três famílias tipográficas.

### **ROYAL INITIALEN**

---

A B C D E F G H I J K L M  
N O P Q R S T U V W X Y Z

### **DIN PRO Condensed**

---

A B C D E F G H I J K L M N  
O P Q R S T U V W X Y Z

### **CloisterBlack BT**

---

A B C D E F G H I J K L M  
N O P Q R S T U V W X Y Z