



Estado do Rio Grande do Sul  
**Prefeitura Municipal de Rolante**  
Capital Nacional da Cuca

CONTRATO N° 1016.930/67

## MEMORIAL DESCRITIVO

**Obra: Centro de Cultura no Parque Municipal de Eventos**

**Local:** Rua Julio Kohlrauch, 524 - Rolante/RS

**Área:** 1.258,00 m<sup>2</sup>





## 1. CONSIDERAÇÕES INICIAIS

Rolante é um Município com rica diversidade cultural, destacando-se no cenário estadual pelo incentivo e promoção deste segmento. Apesar disso, o município carecia de um espaço adequado para a realização de eventos culturais. A construção de um **Centro de Cultura** composto por um palco coberto tem como objetivo proporcionar a realização de extensa programação durante todo o ano, como encontros dos grupos de dança folclórica, festival de música, shows musicais e apresentações culturais diversas.

O Projeto contempla estrutura metálica com cobertura sobre um palco existente, acrescentando uma rampa de acesso à este e utilizando estrutura de pavimentação, sanitários e sistema pluvial existentes. Apresenta área total de **1.258,00m<sup>2</sup>** de área coberta, conforme projetos e especificações técnicas em anexo.

Este memorial tem por objetivo descrever e especificar de forma clara a construção da estrutura metálica, cobertura e demais instalações, de forma a complementar as informações contidas nos projetos.

Todos os funcionários da empresa contratada deverão usar os EPI's respectivos em todas as atividades a serem desenvolvidos na obra. Todos os materiais a serem empregados nesta obra deverão submeter-se à aprovação da fiscalização de obras do município. Todos os detalhes omissos neste memorial ou no projeto deverão ser tratados com a fiscalização de obras do município.

Os serviços contratados deverão seguir rigorosamente este Memorial Descritivo e os documentos nele referido. A execução dos serviços seguirá as normas de execução e as recomendações dos fabricantes para a aplicação dos produtos. Serão impugnados pelo Órgão Técnico de Fiscalização competente todos os serviços que não estiverem de acordo com os projetos e memorial descritivo, tendo como padrão o especificado no contrato inicial. Ficará o construtor obrigado a refazer os serviços impugnados logo após o recebimento da notificação correspondente, ficando por sua conta exclusiva as despesas correspondentes destas providências.

Todos os materiais necessários para a execução dos serviços serão fornecidos pela empresa contratada, os quais deverão seguir as especificações contidas neste memorial. Os materiais deverão estar de acordo com as normas técnicas da ABNT.

A obra obedecerá à NBR9050 no que diz respeito à acessibilidade. **A pavimentação existente** no local dá acesso à rampa a ser construída para acesso ao palco. O Parque Municipal de eventos conta com estrutura de **sanitários acessíveis existentes**, que serão utilizados também pelo Centro de Cultura.



## **2. SERVIÇOS PRELIMINARES**

O terreno encontra-se limpo, nivelado e já com estruturas de pavimentação, sanitários e instalações pluviais. A marcação da obra será feita através de gabarito de tábuas corridas pontaleadas, seguindo as dimensões e alinhamentos previstos no projeto.

Deverá ser fixada, em local visível, placa da obra em chapa de aço galvanizado, nas dimensões de 2,20x1,10 m contendo as informações necessárias sobre a referida obra, contratado, contratante e respectivos responsáveis técnicos.

## **3. FUNDAÇÕES**

Após sondagem efetuada no terreno, foi concluído que a fundação dos pilares será do tipo direto, por sapatas de concreto armado, conforme dimensões em projeto. Deverá ser feita escavação mecanizada com dimensões compatíveis à execução conforme projeto, e após, haverá a execução de um lastro de brita.

As sapatas deverão ser executadas com formas de madeira de boa qualidade, desempenadas. O concreto utilizado deverá ser usinado e bombeado, com fck mínimo de 20 Mpa. O aço utilizado na armação deverá ser do tipo CA-50 e CA-60, conforme especificado no projeto estrutural.

## **4. ESTRUTURA e COBERTURA**

A estrutura será composta de pilares e tesouras metálicas com dimensões e especificações conforme projeto. Todos os nós serão soldados, com exceção da junção das treliças com os pilares, que deverão ser aparafusados de modo que a treliça apresente-se como uma estrutura isostática. Os pilares serão cobertos por chapa de aço galvanizado com espessura de 0,5 mm e acabamento em pintura automotiva em cor a ser definida. Todas as superfícies da estrutura deverão receber fundo antiferruginoso.

Para a execução, deverão ser observadas as boas técnicas conforme as normas vigentes.



Abaixo, tabela de perfis e quantidades a serem utilizados:

<b>Estrutura</b>	<b>Material</b>	<b>Quant.</b>
Pilares	Perfil U 6" x 15,62 kgf/m	1.152,76 kg
	Perfil U 8" x 17,10 kgf/m	3.420,00 kg
	Perfil L 1" x 3/16"	201,37 kg
	Perfil L 1" x 1/4"	910,02 kg
	Barra redonda 3/4" (contravent.)	613,14 kg
Terças	Perfil UDC 127x50x3 mm (5,66 kg/m)	4584,6 kg
Contrav. Treliças	Barra Redonda 3/4"	1.056,56 kg
Mãos Francesas	Perfil L 1 1/4" x 3/16"	560,68 kg
Treliças ( Tesouras)	Perfil U 6" x 15,62 kgf/m	8.009,92 kg
	Perfil U 3" x 7,44 kgf/m	2.605,58 kg
	Perfil L 1 1/4" x 3/16" kgf/m	1.600,52 kg
Treliça da Platibanda	Tubo 60x60x2,65	654,88 m
	Tubo 30x30x2,25mm	706,18 m

A cobertura e o fechamento lateral da estrutura de cobertura serão em telhas trapezoidais de aço zincado de espessuras conforme projeto, com pintura eletrostática em uma face em cor a ser definida.

## **5. RAMPA DE ACESSO AO PALCO**

A fim de tornar o palco amplamente acessível, deverá ser executada rampa com aterro manual compactado, delimitado com blocos de alvenaria estrutural e coberto com camada de 10cm de concreto Fck 15 Mpa e impermeabilizante, conforme projeto. O guarda-corpo será em tubos de aço galvanizado 1 1/4".

## **6. INSTALAÇÕES PLUVIAIS**

O sistema de coleta de águas pluviais será composto de calhas coletoras em chapa de aço galvanizado localizadas na cobertura e tubos de queda em PVC, de diâmetro 75mm, que descerão pela da estrutura dos pilares, passando por dentro das sapatas e desembocarão em caixas de inspeção existentes, conforme apontado no projeto anexo. O sistema existente é composto por caixas de inspeção em alvenaria com tampa removível em concreto e tubulação em concreto, com inclinações adequadas e que terminam no Rio Rolantinho da Areia, conforme indicado em projeto.



## 7. INSTALAÇÕES ELÉTRICAS

As instalações elétricas do Centro de Cultura serão compostas de:

- **Disjuntor trifásico** 100A instalado no painel QGBT existente no Parque Municipal de Eventos;
- **Alimentador de Painel de Baixa Tensão** desde o painel QGBT até o quadro de BT que será instalado próximo ao palco, contendo caixas de passagem instaladas ao longo do trajeto, tubulação em tubos PEAD tipo kanalex para passagem de cabos alimentadores, cabos isolados em EPR e seus respectivos terminais, conforme projeto;
- **Quadro de Distribuição de Baixa Tensão**, composto por centro de distribuição de sobrepor e disjuntores monofásicos de 20A responsáveis pelos 4 circuitos especificados em planta, com luminárias de 85 w cada.

## 8. PROJETOS E INSTALAÇÕES COMPLEMENTARES

Conforme projetos e memoriais específicos em anexo, o Centro Cultural contará com sistemas de prevenção contra incêndio e descargas atmosféricas, segundo normas vigentes e orientação dos órgãos competentes.

Rolante, Abril de 2016.

**Ademir Gomes Gonçalves**  
Prefeito Municipal

**Denise L. Porto**  
Arq. e Urb. - CAU RS A87776-0